

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«КОЛТУШСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»
МО «ВСЕВОЛОЖСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН» ЛО
(МАУ ДО «КОЛТУШСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»)**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
Протокол от 27.06.2020 № 5

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАУ ДО «Колтушская
школа искусств»


Рыжакова Н.А.
Приказ от 02.07.2020 № 32



**ПУБЛИЧНЫЙ ОТЧЕТ
за 2019-2020 учебный год.**

с. Павлово 2020 год
E-mail: kdms@mail.ru

Колтушская школа искусств является муниципальным автономным учреждением дополнительного образования Всеволожского района Ленинградской области.

Колтушская школа искусств была открыта в 1965 году. В 2020 году школа отмечает свое 55-летие. Сегодня в школе обучаются 160 учащихся по дополнительным общеобразовательным программам, из них 137 детей обучаются по дополнительным предпрофессиональным программам и 23 по общеразвивающим, 146 ребят осваивают дополнительную общеразвивающую программу «Искусство 47 регион» дистанционно, еще 43 человека занимаются в кружках художественной направленности.

В школе работают 21 преподаватель и 1 концертмейстер:

Фамилия	Имя	Отчество	Занимаемая должность	Образование	Квалификационная категория
Визиренко	Лидия	Юрьевна	Преподаватель теоретических дисциплин	Высшее профессиональное	Высшая
Дубровина	Евгения	Анатольевна	Преподаватель фортепиано	Высшее профессиональное	Высшая
Никуленко	Вера	Александровна	Преподаватель гитары	Высшее профессиональное	Первая
Гвоздь	Юлия	Викторовна	Преподаватель синтезатора, аккордеона	Высшее профессиональное	Высшая
Завьялова	Юлия	Валерьевна	Преподаватель скрипки	Высшее профессиональное	Первая
Каллас	Ирэна	Афанасьевна	Преподаватель фортепиано	Среднее специальное	Первая
Пивоварова	Анна	Сергеевна	Преподаватель фортепиано	Высшее профессиональное	Высшая
Коннова	Ирина	Александровна	Преподаватель фортепиано	Высшее профессиональное	Соответствие занимаемой должности
Коньгина	Светлана	Павловна	Преподаватель театра	Высшее профессиональное	Высшая
Максимова	Евгения	Сергеевна	Преподаватель скрипки	Высшее профессиональное	Высшая
Наруть	Маргарита	Владимировна	Преподаватель фортепиано	Среднее специальное, студентка 5-го курса ленинградского областного университета им. А.С. Пушкина	Соответствие занимаемой должности
Михайлова	Ирина	Петровна	Преподаватель фортепиано, концертмейстер	Среднее специальное	Высшая
Рожкова	Яна	Владимировна	концертмейстер	Высшее профессиональное	Соответствие занимаемой должности
Хватова	Ольга	Александровна	преподаватель	Высшее профессиональное	Высшая
Марьянович	Ирина	Владимировна	Преподаватель театра	Высшее профессиональное	Соответствие занимаемой должности
Сабанская	София	Александровна	Преподаватель флейты	Высшее профессиональное	Первая
Яковлева	Марина	Владимировна	преподаватель	Высшее профессиональное	Высшая
Спиранов	Александр	Владимирович	Преподаватель гитары	Высшее профессиональное	Высшая
Талалай	Ирина	Георгиевна	Преподаватель фортепиано	Высшее профессиональное	Высшая
Шаповалова	Ольга	Юрьевна	Преподаватель гитары	Высшее профессиональное	Первая
Рыжакова	Наталья	Александровна	Преподаватель хора	Высшее профессиональное	Высшая
Кукулевич	Лидия	Анатольевна	Преподаватель теоретических дисциплин	Высшее профессиональное	Соответствие занимаемой должности

Педагогический коллектив 2019- 2020 учебный год



Сегодня школа располагается в здании по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, село Павлово, ул. Быкова д. 15-а.



Первый выпуск состоялся в 1971 году. За это время школу окончили 820 учеников. 51 из них выбрали музыку своей профессией. Это:

№	Фамилия и имя	Образование
1.	Курсина Виктория	Санкт-Петербургский государственный педагогический университет им. А.Герцена. Музыкально-педагогический факультет.
2.	Пономарева Наталья	Санкт-Петербургский государственный педагогический университет им. А.Герцена. Музыкально-педагогический факультет.
3.	Ванеева Ирина	Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова
4.	Ваюшина Ирина	Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова
5.	Рыжакова Наталья	Санкт-Петербургский музыкальной колледж им. Н.А.Римского-Корсакова
6.	Соколова Наталья	Санкт-Петербургская средняя специальная музыкальная школа-лицей при консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова
7.	Исакова Елена	Санкт-Петербургский Музыкально-Педагогический Колледж.
8.	Оболина Елена	Санкт-Петербургский музыкальной колледж им. Н.А.Римского-Корсакова
9.	Сороченко Татьяна	Санкт-Петербургский музыкально-педагогический колледж
10.	Орлова Дина	Санкт-Петербургский музыкальной колледж им. Н.А.Римского-Корсакова Санкт-Петербургская государственная академия культуры им. Н.К.Крупской.
11.	Адиянц Юлия	Санкт-Петербургский государственный педагогический университет им. А. Герцена. Музыкально-педагогический факультет.
12.	Петрова Светлана	Государственная Консерватория Город Хельсинки.
13.	Терентьева Ирина	Санкт-Петербургский государственный педагогический университет им. А.Герцена. Музыкально-педагогический факультет.
14.	Фарулев Валерий	Санкт-Петербургская Государственная Консерватория им. Н.А.Римского-Корсакова.
15.	Муждоба Роман	Ленинградский Областной Колледж Культуры и Искусства
16.	Вяйзя Марина	Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова
17.	Абрамова Татьяна	Санкт-Петербургский государственный педагогический университет им. А.Герцена. Музыкально-педагогический факультет.
18.	Сандулова Елена	Санкт-Петербургский музыкально-педагогический колледж
19.	Федуленко Аня	Санкт-Петербургский музыкально-

		педагогический колледж
20.	Кахорова Арина	Санкт-Петербургский музыкально-педагогический колледж
21.	Исакович Анна	Санкт-Петербургский музыкально-педагогический колледж Санкт-Петербургская государственная академия культуры им.Н.Крупской.
22.	Правова Валерия	Санкт-Петербургский музыкально-педагогический Колледж. Санкт-Петербургская Государственная Академия Культуры им.Н.К.Крупской.
23.	Иванова Елена	Санкт-Петербургский музыкальной колледж им. Н.А.Римского-Корсакова Ленинградский областной государственный университет им. А.С.Пушкина
24.	Клюнин Федор	Ленинградский областной колледж культуры и искусства.
25.	Шаломьянская Наталья	Санкт-Петербургский государственный педагогический университет им. А.Герцена. Музыкально-педагогический факультет.
26.	Игумнов Иван	Санкт-Петербургская государственная академия культуры им. Н.К. Крупской.
27.	Котлова Ульяна	Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова
28.	Дьяконов Николай	Санкт-Петербургский музыкальный колледж им. Мусоргского
29.	Цветкова Екатерина	Санкт-Петербургская Государственная Академия Культуры им. Н.К. Крупской
30.	Титтонен Александра	Санкт-Петербургский музыкальный колледж им. Мусоргского
31.	Федоренко Алексей	Санкт-Петербургский музыкальный колледж им. Мусоргского
32.	Федорова Тамара	Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова
33.	Короткова Ирина	Санкт-Петербургское музыкальное училище им.М.П.Мусоргского
34.	Алексеева Ирина	Санкт-Петербургский музыкальный колледж им. Н.А.Римского-Корсакова
35.	Каменнобродская Наталья	Санкт-Петербургское музыкальное училище им.М.П. Мусоргского
36.	Кутузова Светлана	Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова
37.	Панов Алексей	Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова
38.	Алексеева Дарья	Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова
39.	Дубровина Валентина	Санкт-Петербургская средняя специальная школа-лицей при консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова.
40.	Дубровина Мария	Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова
41.	Морозов Антон	Государственная Консерватория имени

		Я.Сибелиуса Финляндия
42.	Фунтусов Герман	Санкт-Петербургская Государственная Капелла им.М.И.Глинки
43.	Елисеева Мария	Санкт-Петербургский Гуманитарный Университет Профсоюзов. Факультет культуры.
44.	Медведева Елизавета	Санкт-Петербургский музыкально-педагогический колледж Санкт-Петербургский государственный педагогический университет им.А.Герцена. Музыкально-педагогический факультет.
46.	Федуленко Олеся	Санкт-Петербургский музыкально-педагогический колледж
47.	Кукушкина Марина	Санкт-Петербургский музыкально-педагогический колледж
48.	Нестерова Любовь	Санкт-Петербургский музыкальный колледж им. Мусоргского
49.	Максимова Евгения	Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова
50.	Федоренко Алексей	Санкт-Петербургский музыкальный колледж им. Мусоргского
51.	Наруть Маргарита	Ленинградский областной университет им. А.С. Пушкина
52.	Лорви Яна	Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н.А.Римского-Корсакова
53	Ломтева Надежда	Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н.А.Римского-Корсакова

Также среди выпускников есть студенты: Наруть Маргарита студентка 5-го курса (фортепиано) Ленинградского областного университета им. А.С. Пушкина, Ломтева Надежда студентка 2-го курса (ТКО) Музыкального училища им. Н.А. Римского-Корсакова, Лорви Яна студентка 4-го курса Музыкального училища им. Н.А. Римского-Корсакова.

В настоящее время в школе работают наши выпускники:

- Рыжакова Наталья Александровна – директор, преподаватель хора;
 - Максимова Евгения Сергеевна – преподаватель класса скрипки, художественный руководитель Народного коллектива ансамбля скрипачей «Гармония»;
 - Наруть Маргарита Владимировна – преподаватель класса фортепиано;
 - Иванова Елена Васильевна – преподаватель класса фортепиано;
- Это составляет **20 %** от общего числа преподавателей школы.

Информационная справка о школе

История Колтушской детской музыкальной школы ведет свой отсчет времени с 1965 года как перепланированное здание бывшей бани и располагается по адресу: 188680, Ленинградская область, Всеволожский район, село Павлово, улица Быкова, дом 15-а.

В разные годы в школе учились:

Алексей Панов- доктор искусствоведческих наук, бывший директор Санкт-Петербургской детской филармонии, концертирующий органист.

Марина Вяйзя- концертирующий органист и регент лютеранской церкви св. Марии в Санкт-Петербурге.

Андрей Павлюченков- солист национального оркестра Испании.

Валерий Фарулев- артист симфонического оркестра Кореи в г.Сеул.

Дарья Алексеева- артист оркестра Мариинского театра.

Федоренко Алексей – артист оркестра Ленинградского военного округа.

Многие выпускники являются руководителями и преподавателями учреждений культуры и искусства в Санкт-Петербурге и Ленинградской области

С музыкой по роду своей деятельности связаны и наши выпускники:

- Бойцова Ксения, Тарасова Татьяна, Богинская Нина, Федоренко Алексей, Уксусова Мария, Наруть Маргарита, Алиева Линда - участники Народного коллектива ансамбля скрипачей «Гармония»;
- Сулейкина Надежда, Праздников Кирилл, Яцницкий Вячеслав, Дьяконова Татьяна и другие – участники творческих коллективов различных учебных заведений.

Основными задачами нашей школы являются:

1. Выявление художественно- одаренных детей.
2. Обеспечение необходимых условий для получения предпрофессиональной подготовки в сфере музыкального искусства.
3. Эстетическое воспитание, развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству.
4. Обучение игре на музыкальных инструментах.
5. Предупреждение негативных социальных явлений в детской среде, формирование культурной среды в пределах социума, патриотическое воспитание.

Отличительной особенностью нашей школы является то, что она расположена в селе, богатом народными традициями и культурно - историческим наследием. Кроме музыкальной школы в поселке находятся:

- 1.Музей боевой славы в СОШ имени Академика И.П.Павлова
- 2.Музей Главной геофизической обсерватории им. Воейкова
3. Музей Академика И.П.Павлова в институте физиологии Российской Академии наук.
- 4.Культурно-православный центр при храме Иоанна Кронштадтского.
- 5.Лютеранская церковь св. Георгия ингерманландской общины в деревне Колбино.
6. Дом культуры в поселке Воейково.
- 7.Образцовый самодеятельный творческий коллектив хореографический ансамбль «Радуга» в
- 8.Детский сад в деревне Токкари с группами раннего эстетического развития.
9. СОШ имени И.П.Павлова
10. Детский сад № 62

Поэтому окружающий социум способствует системной организации духовно-нравственного, культурного воспитания и развития детей, а школа является конкурентно способным учреждением, удовлетворяющим спрос населения в художественном образовании детей и взрослых.

Наша школа ведет активную проектную деятельность, в настоящее время реализуется 6 проектов:

- 1. Социально - культурный проект «Малая детская филармония» для жителей поселения (реализуется 14 лет).**

2. Проект по теоретическим дисциплинам «Абсолютный слух», запуск проекта состоялся в 2014-2015 учебном году;
3. Проект по предмету художественное слово «Будем лучше говорить: чисто и красиво», запуск проекта состоялся в 2014-2015 учебном году.
4. Совместный проект классов флейты школ искусств Всеволожского района «Играем вместе», запуск проекта состоялся в 2015 году;
5. Проект лекторий «Поговорим о музыке», реализуется с 2007 года.
6. В 2018 году с успехом стартовал культурно-образовательный проект «Время театра» совместно с СПб ГБУК «Кукольный театр сказки»

Ни одно важное мероприятие в жизни Колтушского сельского поселения не обходится без участия наших музыкантов. Это: Народный коллектив Ансамбль скрипачей «Гармония» - художественный руководитель Максимова Е.С., детский хор - руководитель Рыжакова Н.А., инструментальные ансамбли отделений школы, солисты-инструменталисты Михайлова И.П., Дубровина Е.А., Максимова Е.С., Сабанская С.А., Спиранов А.В., Хватова О.А., Шаповалова О.Ю, а также учащиеся школы.

Основными целями нашей работы, коллектива школы являются:

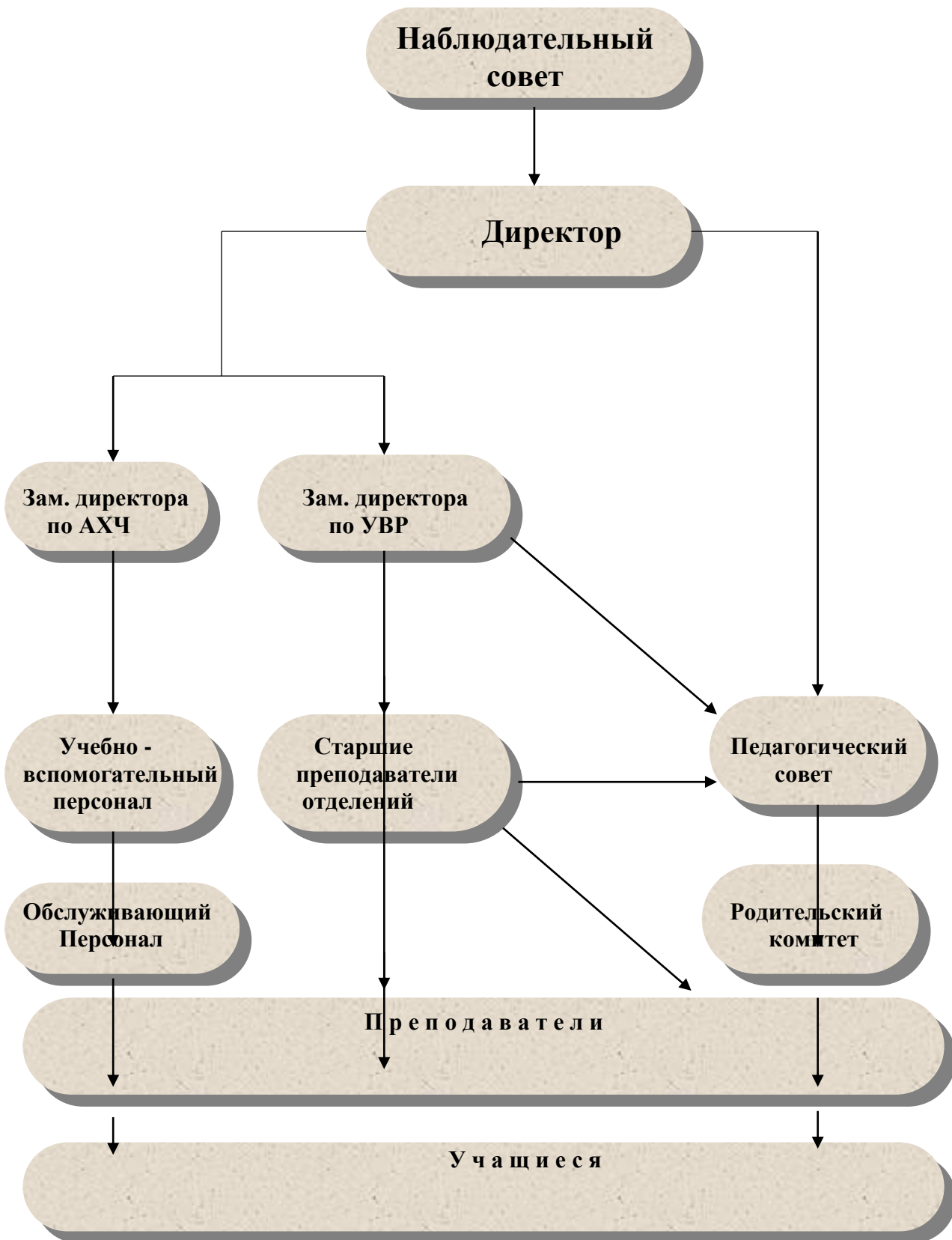
- организация учебного процесса, обеспечение всех необходимых условий для обучения и творческого развития детей;
- получение учащимися музыкального образования;
- эстетическое воспитание, развитие мотивации личности ребёнка к познанию, творчеству;
- приобщение к мировому и национальному культурному наследию;
- становление личности ребёнка через искусство;
- формирование навыков игры на музыкальных инструментах и последующего их применения;
- выявление и подготовка профориентированных детей, способных и желающих продолжить музыкальное образование в учреждениях культуры и искусства;
- предупреждение негативных социальных явлений в детской среде;
- формирование культурной среды в рамках поселения.

За время обучения учащийся должен получить следующий комплекс знаний, умений и навыков:

- сформировать определенный объем репертуара классической и популярной музыки;
- иметь навыки чтения нот с листа, исполнительского анализа и самостоятельного разучивания произведения из репертуара школы искусств;
- понимать художественный образ произведения, выразительно и грамотно исполнять его на музыкальном инструменте;
- иметь навыки подбора по слуху, игры в различных ансамблях, оркестрах;
- иметь представление о музыкальных формах, характерных чертах важнейших жанров и особенностях стилей композиторов,
- знать историю своего инструмента, народное творчество, шедевры мировой музыкальной культуры, имена выдающихся музыкантов;
- уметь применять теоретические знания в исполнительской практике.

Органами Автономного учреждения являются Наблюдательный совет Автономного учреждения, руководитель Автономного учреждения (директор), Педагогический совет Автономного учреждения.

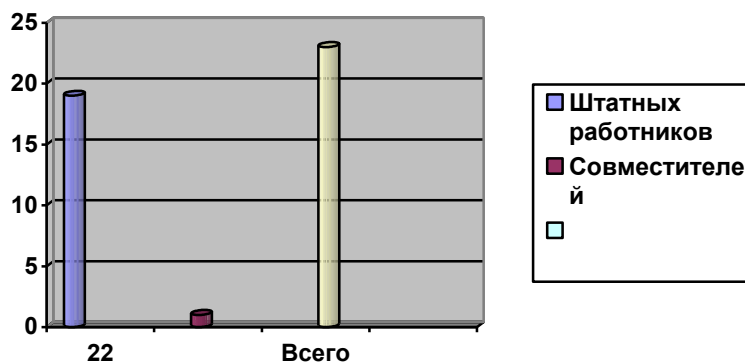
Структура управления школы.



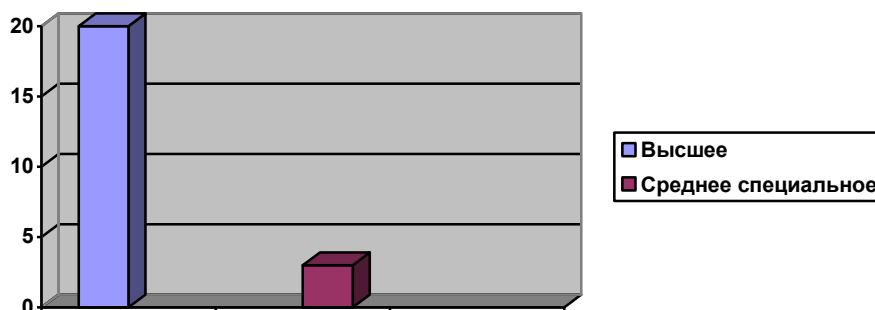
Сведения о кадрах.

По состоянию на 1 сентября 2019 года в школе работают 22 преподавателя и 1 концертмейстер:

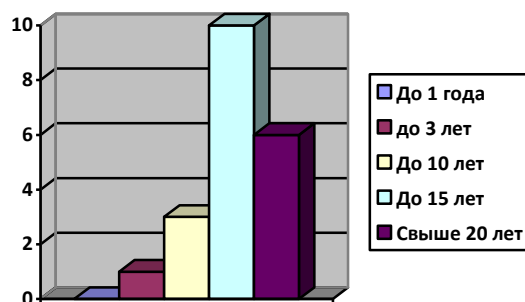
22 – штатные работники, 1 – совместитель.



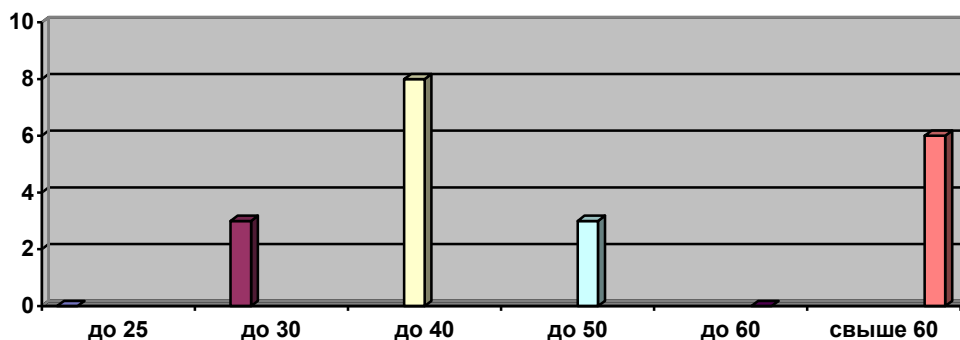
1. Состав педагогического коллектива по образованию:
Высшее образование – 20 преподавателей, средне-специальное – 3



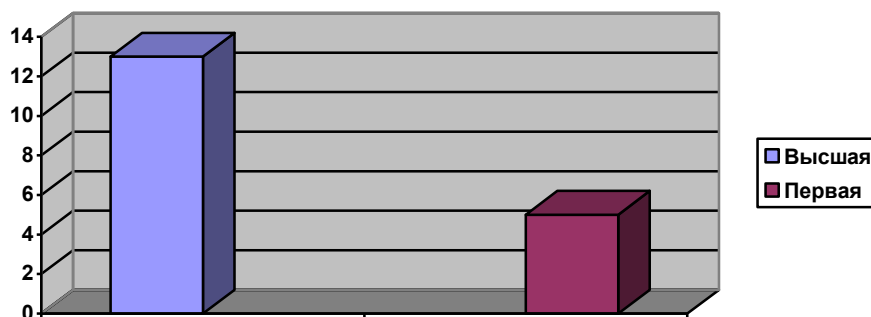
2. Состав педагогического коллектива по стажу работы:
16 преподавателей имеют стаж до 15 лет и 6 преподавателей имеет стаж работы свыше 20 лет, что говорит об омоложении педколлектива



3. Состав педагогического коллектива по возрасту:
Возраст большинства преподавателей до 40 лет.



4. Состав педагогического коллектива по квалификации:
- аттестованы 78 % преподавателей,
из них 57% имеют высшую квалификационную категорию,
21 % – первую квалификационную категорию.



Преподавателям необходимо повышать свою квалификацию, знать современные методики, новую литературу по специальности. За 2019– 2020 учебный год преподавателями школы подготовлены следующие методические сообщения и разработки:

1. «Фортепиано. «Музыкальная психология детей младшего школьного возраста»-преп. Дубровина Е.А.
2. «Гитара. «Аппликатура и снятие педальных звуков на классической гитаре»- преп. Спиранов А.В..
3. «Флейта. «Работа над артикуляцией: двойной язык и другие приёмы» – преп. Клевцова Е.А.

Проведены открытые уроки на темы:

1. «Фортепиано. Работа над ритмом в разнохарактерных пьесах» - преп. Наруть М.В.
2. «Скрипка. Развитие беглости. Работа над артикуляцией левой руки в пьесе виртуозного характера»- преп. Завьялова Ю.В.
3. «Гитара. «Основные элементы чтения с листа на уроках гитары»- преп. Шаповалова О.Е.
4. Открытые уроки-показы спектаклей учащихся: К.И. Чуковский «Муха-Цокотуха», О. Емельяновой «Щепотка соли»

Поведены внутришкольные конкурсы:

- Конкурс фортепянного и камерного ансамбля «Играем вместе»
- Конкурс-концерт среди учащихся класса фортепиано «Чьи пальцы быстрее?»

- Конкурс по музыкальной литературе «Учиться интересно»
- Конкурс этюдов среди учащихся Народного отдела
- Конкурс «Музыка в словах и красках» по предмету «Слушание музыки»

В школе работает система внутришкольного контроля с целью мониторинга качества реализации образовательных программ.

- Обмен педагогическим опытом путем методических разработок на разные темы, проведение мастер классов с участием ведущих преподавателей Санкт-Петербурга, взаимопосещение уроков, совместные мероприятия с другими школами.

Наши преподаватели и административные работники, повысившие квалификацию на курсах повышения квалификации в 2019-2020 учебном году:

ФИО	Должность	Дата	Тема курсов	Организатор
Базалий О.В.	Заместитель директора по АХР	2019 2019	1. КПК «Подготовка персонала предприятий и организаций к проверке знаний правил работы в электроустановках потребителей на 3 группу по электробезопасности» 2. КПК «Эксплуатация и безопасное обслуживание тепловых энергоустановок» 3. Пожарный надзор 4. Экологический надзор и контроль 5. Специальная оценка условий труда-2019	ООО «Межотраслевой институт госаттестации» ООО «КомпасЛидера» ООО «КомпасЛидера»
Талалай И.Г	Заместитель директора по УВР Преподаватель	2019	1. Профессиональная переподготовка «Менеджмент в образовательной организации» 2. КПК «Пожарно-технический минимум для руководителей и ответственных за пожарную безопасность дошкольных учреждений и общеобразовательных школ»	УЦ ООО «Издательство Форум Медиа» 2. Пожарно-технический минимум для руководителей ООО «ПК «ПожИнтер»
Завьялова Ю.В.	Преподаватель	2020	КПК «Оркестровые струнные инструменты: современные проблемы исполнительства и методики преподавания»	ФГБОУ ВО Санкт-Петербургская консерватория им. Римского-Корсакого
Каллас И.А.	Преподаватель	2020	КПК «Инновационные методики художественно-творческого образования и культурно-досуговой деятельности»	ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры
Михайлова И.П.	Преподаватель	2020	КПК «Инновационные методики художественно-творческого образования и культурно-досуговой	ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры

			деятельности»	
Клевцова Е.А.	Преподаватель	2019	КПК «Исполнительство и педагогическая практика преподавателей ДШИ (флейта)»	ГБУ ЛО «Дом народного творчества»
Гвоздь Ю.В.	Преподаватель	2020	КПК «Инновационные методики художественно-творческого образования и культурно-досуговой деятельности»	ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры
Хватова О.А.	Преподаватель	2020	КПК «Инновационные методики художественно-творческого образования и культурно-досуговой деятельности»	ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры
Визиренко Л.Ю.	Преподаватель	2020	КПК «Компьютерные технологии в образовательном процессе в школе искусств»	ГБУ ЛО «Дом народного творчества»
Коньгина С.П.	Преподаватель	2019 2020	КПК «Углубленное изучение методики комплексного воспитания вокально-речевой и эмоционально-двигательной культуры человека» КПК «Современные методики работы в образовательных организациях с лицами с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях ФГОС»	ГБУ ЛО «Дом народного творчества»
Максимова Е.С.	Преподаватель	2020	КПК «Оркестровые струнные инструменты: современные проблемы исполнительства и методики преподавания»	ФГБОУ ВО Санкт-Петербургская консерватория им. Римского-Корсакого
Пивоварова А.С..	Преподаватель	2019	КПК «Музыкальные семинары –практикумы преподавателей музыкальных дисциплин»	Всероссийский методический центр
Яковлева М.В.	Преподаватель	2019	КПК «Исполнительство и педагогическая практика преподавателей ДШИ (флейта)»	ГБУ ЛО «Дом народного творчества»
Никуленко В.А	Преподаватель	2020	КПК «Инновационные методики художественно-творческого образования и культурно-досуговой деятельности»	ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры
Шаповалова О.Ю.	Преподаватель	2020	Проф. переподготовка. «Преподавание музыкальных дисциплин в профессиональных образовательных учреждениях»	ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена»
Сабанская С.А.	Преподаватель	2020	Проф. переподготовка. «Преподавание музыкальных дисциплин в профессиональных	ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический

			образовательных учреждениях»	университет им. Герцена»
Спиранов А.В.	Преподаватель	2020	КПК «Инновационные методики художественно-творческого образования и культурно-досуговой деятельности»	ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры

Каждый год наши преподаватели опубликовывают свои методические работы в различных изданиях:

1. Рыжакова Н.А. «Дыхательный тренинг как средство певческой активности детей» - всероссийский журнал электронных публикаций «Альманах».
2. Зимина О.Н. «Здоровьесберегающая технология. Психологическая подготовка исполнителя к концертному выступлению» - «Сборник методических материалов для детских школ искусств» выпуск № 1 Дом народного творчества комитета по культуре Ленинградской области.
3. Талалай И.Г. «Важность раннего обучения на фортепиано» - всероссийский журнал электронных публикаций «Альманах».
4. Спиранов А.В. «Некоторые вопросы начального обучения на шестиструнной гитаре на основе нотных примеров» - «Сборник методических материалов для детских школ искусств» выпуск № 1 Дом народного творчества комитета по культуре Ленинградской области.

Уже более двадцати лет наша школа ежегодно проводит **традиционные внутришкольные конкурсы, викторины, занимательные олимпиады, тематические лекции-концерты. Это:**

1. Конкурс «Можно ли увидеть музыку?» для учащихся младших классов отделения инструментального исполнительства.
2. Конкурс «О музыке в словах и красках» для учащихся младших классов отделения инструментального исполнительства.
3. Конкурс-концерт «Чьи пальцы быстрее?» среди учащихся фортепианного отделения.
4. Малая филармония для учащихся и их родителей «Поговорим о музыке».
5. Занимательные олимпиады по сольфеджио для учащихся младших классов.
6. Конкурс фортепианных и камерных ансамблей «Играем вместе».
7. Конкурс по музыкальной литературе «Учиться интересно»

Конкурс ставит своей целью стимулирование творческой активности учащихся, повышение исполнительского мастерства юных музыкантов, расширение музыкального кругозора, выявление ярких творческих индивидуальностей среди учащихся, приобщение учащихся к музыкальному наследию русских, зарубежных и современных композиторов.

Преподаватели школы искусств сотрудничают по вопросам учебно-методической работы с:

1. ДНТ комитета по культуре Ленинградской области
2. УМЦ СПб
3. СПб музыкальный колледж им. М.П.Мусоргского
4. ДМШ № 9 г. СПб
5. Районным методическим объединением.
6. ДМШ №33
7. ДМШ им. В. Гаврилина
8. ДМШ им. П. Серебрякова
9. ДМШ им. Н.Римского-Корсакова
10. ДМШ №1 г. Гатчина

Школа постоянно принимает участие в районных мероприятиях, взаимодействует с различными учреждениями района и области. Преподаватели и учащиеся организуют и проводят просветительские, тематические концерты в таких учреждениях как:

1. СОШ им. И.П.Павлова – совместные тематические и просветительские мероприятия, концерты к праздничным датам.
2. Детский сад № 62 и его филиал – рекламные концерты «Приходите к нам учиться», ознакомительные концерты «Знакомство с музыкальными инструментами».
3. Дом культуры п. Воейково – концерты к праздничным датам.
4. Культурно-православный центр с. Павлово и дер. Кудрово – Пасхальные и Рождественские концерты.
5. Институт физиологии им. И.П. Павлова – концерты к праздничным датам.
6. Лютеранская церковь св. Георгия в дер. Колбино - концерты Народного коллектива ансамбля скрипачей «Гармония», отчетные концерты школы.
8. СОШ п. Разметелево – концерты к праздничным датам и творческая практика учащихся.
9. Образовательный центр «Ладога» - музыкальное сопровождение мероприятий.



Школьный ансамбль скрипачей. Руководитель преподаватель Завьялова Ю.В.

В 2019-2020 учебном году школа реализует следующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы:

- «Подготовка детей к школе», срок обучения до 2 лет;
- «Фортепиано», срок обучения до 7 лет;
- «Флейта», срок обучения до 7 лет;

- «Гитара», срок обучения до 7 лет;
- «Общее эстетическое развитие», срок обучения до 7 лет;

В 2019-2020 учебном году школа реализует дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы:

- «Фортепиано», срок обучения до 9 лет;
- «Струнные инструменты», срок обучения до 9 лет;
- «Народные инструменты», срок обучения до 9 лет;
- «Духовые и ударные инструменты», срок обучения до 9 лет;
- «Инструменты эстрадного оркестра», срок обучения до 9 лет;
- «Искусство театра», срок обучения до 9 лет.

С ноября 2019 года мы начали реализацию общеразвивающей программы «Искусство 47 регион» с дистанционно-очной формой обучения, приоритетной целью которого является: повысить творческий потенциал, расширить кругозор каждого ребёнка и его родителей. Приобщить в большей степени к ценностям культуры и искусства не только 47 региона, но и всей России в целом.

Социальный состав учащихся. В школе на 1 сентября 2019 года обучается 160 человек, из них:

№	Показатель контингента	Количество человек	% от общего числа
1.	Общее число	160	100
Из них			
1.1.	Детей группы социального риска	0	0
1.2.	Детей инвалидов	0	0
1.3.	Детей состоящих на учете ОПШН	0	0
1.4.	Детей из многодетных семей	15	9 %

Для анализа качества обучения и взаимодействия учеников и преподавателей в январе 2019 года проводился опрос (анкетирование) родителей (законных представителей) и обучающихся. Результаты анализа выявили положительные стороны обучения.

Положительными, по мнению родителей (законных представителей), являются:

- творческое и духовное развитие ребенка, расширение кругозора;
- высокий уровень мотивации обучения ребенка в школе;
- высокий уровень в подходе, направленности, сбалансированности, используемых технологий и методик обучения в образовательном процессе;
- высокий уровень знаний, который дети получили в школе
- взаимоотношение преподавательского состава, понимание и поддержку при решении проблем, связанных с обучением и воспитанием.

Негативным считают:

- невозможность обучать детей изобразительным искусством и хореографией из-за нехватки помещений.

Максимальный объем учебной нагрузки соответствуют требованиям СанПиН во всех классах.

Сохранение контингента учащихся.

В связи с увеличением населения в пределах поселения и возросшего интереса родителей к обучению детей в школе искусств ежегодно проводится отборочные вступительные испытания

на конкурсной основе до 4-х желающих на место, что позволяет отобрать для обучения наиболее способных ребят.

**Учащиеся, продолжившие обучение в средних
и высших учебных заведениях за последние 5 лет:**

2015 год: Полозова Маргарита поступила в Ленинградский областной университет им. Пушкина

2017 год: Лорви Яна, студентка 3-го курса Санкт-Петербургского музыкального колледжа им. Римского-Корсакова.

2018 год: Ломтева Надежда, студентка 2-го курса музыкального училища им. Н.А. Римского - Корсакова

2020 год: Хинд Никола Макдональд, абитуриент двух учебных заведений Санкт Петербурга (музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского и Ленинградский областной колледж искусств)

В школе всегда царит дух творчества. В ней проходят традиционные ежегодные концерты преподавателей, которые являются большим эмоциональным стимулом для учащихся.



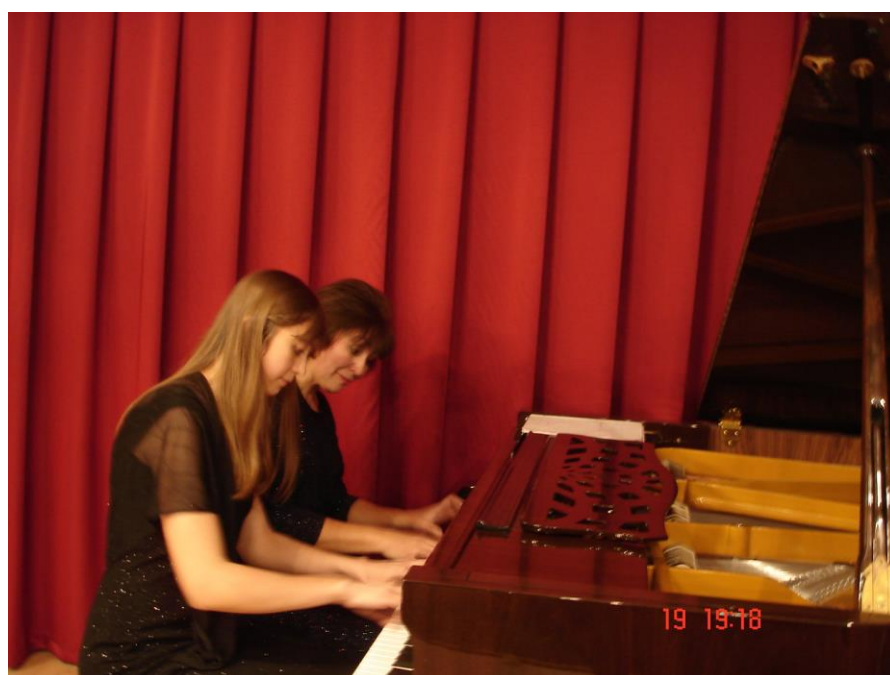
Выступают лауреаты Международных конкурсов - Евгения Максимова , Юлия Завьялова, скрипка и Евгения Дубровина , фортепиано.



Преподаватели класса скрипки Завьялова Ю.В. и Максимова Е.С. – лауреаты 1-й степени международного конкурса «Петербургская весна» 2020 год



На сцене концертного зала лауреат международных и всероссийских конкурсов Михайлова И.П., автор проекта «Шопениана»



Семейный дуэт Дубровиных:
лауреаты Международных и Всероссийских конкурсов
Мария и Евгения.



Квартет флейт: Сабанская София, Клевцова Елена, Полагаева Наталья и Браулова Ольга



Выступают София Сабанская, флейта и Ольга Шаповалова, гитара



Вера Никуленко, домра и Евгения Дубровина, фортепиано

В Колтушской школе искусств существует несколько творческих коллективов: ансамбль скрипачей, ансамбль флейт, театральный класс «Город мечты», хор, ансамбль «Консонанс» (скрипичный дуэт), ансамбль «Софоль» (дуэт флейта – гитара), ансамбль гитаристов учащихся «Канцонетта».





Школьный хор. Руководитель Рыжакова Н.А





Ансамбль скрипачей. Руководитель преподаватель Завьялова Ю.В.



Ансамбль флейт. Руководитель Яковлева М.В.



Театральный коллектив «Город мечты». Руководитель С.П. Кобыгина

Ансамбль скрипачей «Гармония» был создан более 10 лет назад. Руководитель коллектива – молодой, энергичный педагог класса скрипки Максимов Е.С. В ансамбле играют учащиеся нашей школы и бывшие выпускники. За время существования коллектива прошли многочисленные выступления во Всеволожском районе, в Ленинградской области, в г. Санкт-Петербурге. Ансамбль принимает самое активное участие не только в концертной деятельности, но и побеждает на Всероссийских и Международных конкурсах. Ансамбль «Гармония» - лауреат Областных, Всероссийских и Международных конкурсов. В 2006 году ансамблю было присвоено звание «Народный самодеятельный коллектив». Ансамбль «Гармония» дважды становился лауреатом Ленинградского областного конкурса профессионального мастерства «Звезда культуры» 2012 г. и 2017 г.







Ансамбль скрипачей «Гармония» и наши маленькие звездочки – скрипачки лауреаты 1-й степени международного конкурса «Невские перспективы» 2019 год Лиза Классен и Марта Непомилуева.



Отчетный концерт Народного коллектива ансамбля скрипачей «Гармония».
Художественный руководитель Максимова Е.С.



Выступление на концертной площадке Колтушского поселения.



Выступление на концертной площадке Петропавловской крепости в рамках всероссийского фестиваля.

Наши учащиеся и преподаватели активно участвуют в конкурсной деятельности. Начиная с 2001 года мы осуществляли поездки на конкурсы в страны Европы – Болгарию, Чехию, Финляндию, Францию, Австрию. А с 2013 года стали осваивать конкурсные площадки России. Преподаватель класса фортепиано Дубровина Е.А., победитель Ленинградского областного конкурса профессионального мастерства «Звезда культуры» в номинации «Лучший преподаватель 2018 года», проводит большую творческую работу по воспитанию подрастающего поколения, воплощая в жизнь идею показательных выступлений учащихся своего класса на концертных площадках городов России. С большим успехом прошли конкурсные прослушивания творческой группы в городах Российской Федерации. Это такие города, как: г. Москва «Форум классической музыки», г. Псков «Открытые страницы», Пушкинские горы Псковской области «Чудное мгновение», г. Великий Устюг «В гостях у сказки», г. Казань «Восточная сказка», г. Суздаль «Золотая легенда», г. Геленджик «Звездная планета», г. Сочи «Аква-темп», г. Кострома «Душа России - Кострома».



Е.А. Дубровина с ученицами Софией Бендюк и Борисовой Сашей после награждения на международном конкурсе «Форум классической музыки», г. Москва



Преподаватели Е.А. Дубровина и Л.Ю. Визиренко с учениками перед выступлением на международном конкурсе «Открытые страницы» г. Псков



г. Пушкино. После награждения на международном конкурсе «Чудное мгновение». Евгения Анатольевна с учениками и родителями



Наши победители международного конкурса «Триумф. В гостях у сказки», г. Великий Устюг



После успешных выступлений в гости к Деду Морозу



г. Суздаль. Прогулка после побед на международном конкурсе «Золотая легенда»



г. Геленджик. Международный конкурс «Звездная планета» Е.А. Дубровина и Соня Бендюк



Казань. Перед выступлением.



А вот и победители международного конкурса «Восточная сказка», г. Казань



г. Кострома всероссийский конкурс «Душа России - Кострома».



Кострома. В гостях у Ивана Сусанина



В гостях у сказки, г. Кострома.

Выявление талантов и привлечение детей к творчеству - одно из главных направлений государственной культурной политики нашей страны. В Колтушской школе искусств существуют богатые возможности для участия в конкурсах и фестивалях разных уровней: школьных, муниципальных, региональных, всероссийских и международных.

Фестивальная программа конкурсов играет немаловажную роль в поиске талантов, развитии лучших традиций исполнительских школ России и межрегиональных культурных связей. Творческое состязание - всегда испытание, особенно для тех, кто только начинает творческий путь. Каждое выступление - это огромный труд, эмоциональное напряжение. Все участники получают бесценный опыт, широкие возможности для профессионального роста, а также стимул к дальнейшему развитию. Не менее важна и объединяющая роль фестивалей, которые собирают тысячи детей из самых разных уголков нашей планеты, демонстрируя яркую палитру многонациональных традиций не только России, но и всего мира.

Проведение конкурсов среди учащихся исполнительских отделений школ искусств ставит своей целью - выявление и поддержку одаренных учащихся, пропаганду классической и современной фортепианной музыки, сохранение и продолжение традиций русской фортепианной школы, предпрофессионального образования, повышения исполнительского мастерства детей, выявление лучших педагогических методик.



А это победители теоретических олимпиад. Преподаватель Визиренко Л.Ю.

Важную роль в воспитании молодого поколения играет патриотическое воспитание, направленное на развитие любви к Родине, преданности Отечеству, стремление личным трудом содействовать прогрессивному развитию своей страны. Способствовать формированию у подрастающего поколения чувства патриотизма, прививать ребенку любовь и уважение к своей семье, Родине, обществу, в котором он живет, необходимо с детства. Поэтому в процессе патриотического и духовно-нравственного воспитания детей следует больше внимания уделять мероприятиям, знакомящим с историей и культурой родного края и регионами Российской Федерации. Наши ученики успешно участвуют в региональных, областных и в международных конкурсах юных музыкантов-исполнителей и становятся их лауреатами. Стремясь приобщить к миру музыки и детей, и взрослых, наши ученики и преподаватели проводят большую просветительскую работу, регулярно выступая с концертами и беседами о музыке.

Большой популярностью в нашей школе пользуются концерты в рамках социально-культурного проекта «Малая детская филармония». На этих филармонических концертах звучит классическая музыка в исполнении преподавателей и учащихся.



Кофейная кантата И.С. Баха. Проект «Малая детская филармония». Ведущая Л.Ю.Визиренко



Л.Ю. Визиренко участниками фестиваля «Зимние узоры»

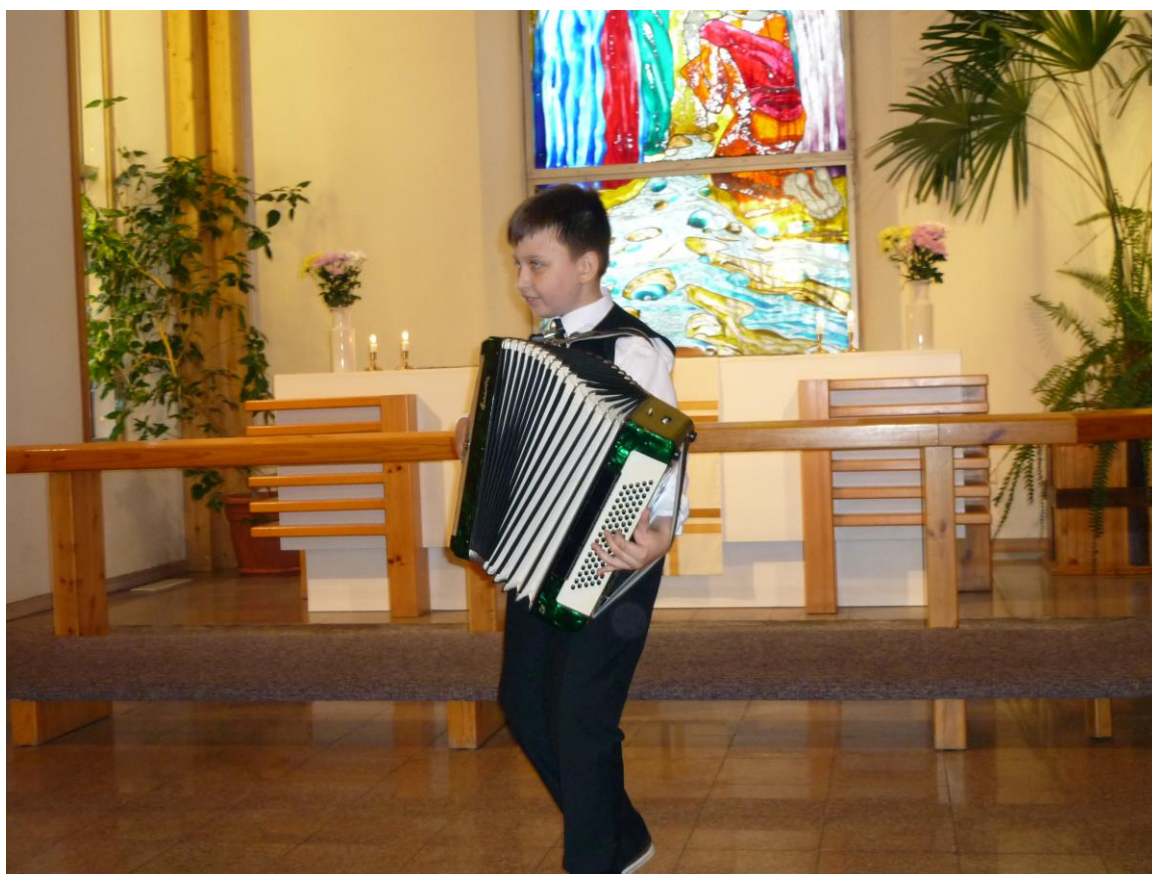


Лекция – концерт «Поговорим о музыке» в рамках проекта «Абсолютный слух»



Учитель-ученик. Юлия Викторовна Гвоздь и Муртазалиев Егор на концерте проекта «Малая детская филармония»

Церковь св. Георгия в Колбино. Апрель 2019 года



Играет Борисов Иван



Выступает Курочкина Полина

Юный виолончелист Владимир Степанов



Трио аккордеонистов Сузи Арсений, Борисов Иван, Никифорова Ксения



Преподаватель И.В. Марьянович



Преподаватель М.В. Кованова



На уроке синтезатора Настя Песчанская и преподаватель Ю.В. Гвоздь



Перед концертом Мария Клевцова и преподаватель Ю.В. Завьялова



Репетиция перед экзаменом. За роялем Сизова Алиса и Аня Филипских, преподаватель И.А. Каллас



Инструментальное трио преподавателей: Никуленко В.А., Швец В.А., Ананьева Н.А.



Фурсова Ксения, концертмейстер Хватова О.А.



Дуэт преподавателей: Иванова Е.В., Дубровина Е.А.

**СВЕДЕНИЯ ОБ УЧАСТИИ И ПОБЕДАХ
НА КОНКУРСАХ, ФЕСТИВАЛЯХ И ОЛИМПИАДАХ
УЧАЩИХСЯ ШКОЛЫ**

2019-2020 учебный год.

Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:

173 человека / 115 %

На муниципальном уровне 27 человек/ 18%

На региональном уровне 13 человек/ 9 %

На межрегиональном уровне 8 человек/5%

На федеральном уровне 42 человека /28%

На международном уровне 83 человека/ 55%

Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:

162 человека/ 108%

На муниципальном уровне 26 человек/ 17 %

На региональном уровне 7 человек/ 5 %

На межрегиональном уровне 8 человек/6%

На федеральном уровне 39 человек / 26%

На международном уровне 82 человека/ 54%

Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах **60 человек/40%**

Материально-техническая база школы:

Здание (бывшая баня), перепланированное под музыкальную школу в 1965 году. Общей площадью 371,4 кв.м.

Назначение помещений: учебные – 252,4 кв. м (11 учебных кабинетов), вспомогательные – 93 кв.м. В школе имеется: концертный зал – 54 кв.м; кабинет директора – 9.3 кв.м; кабинет мастера по ремонту инструментов – 4.4 кв.м. 2 служебных помещения – 13 кв.м; холл/гардероб – 20.3 кв. м; библиотека – 8 кв.м., пристройка – тепловой узел учета тепловой энергии – 10 кв.м.

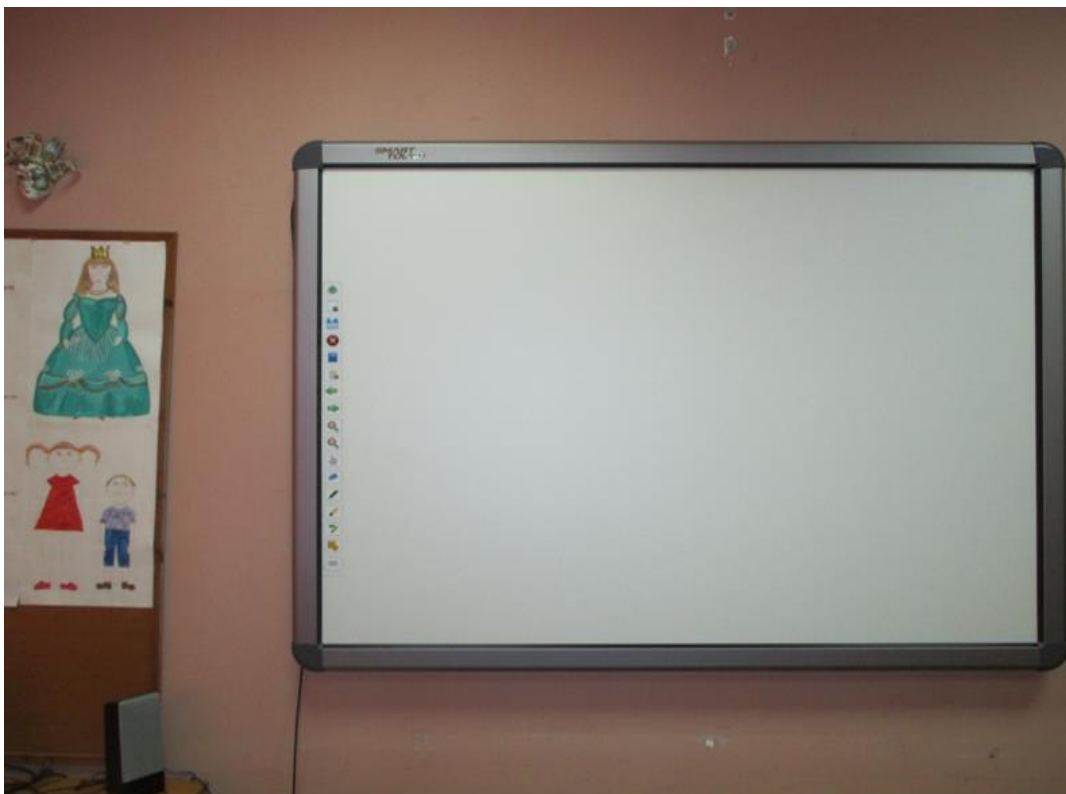
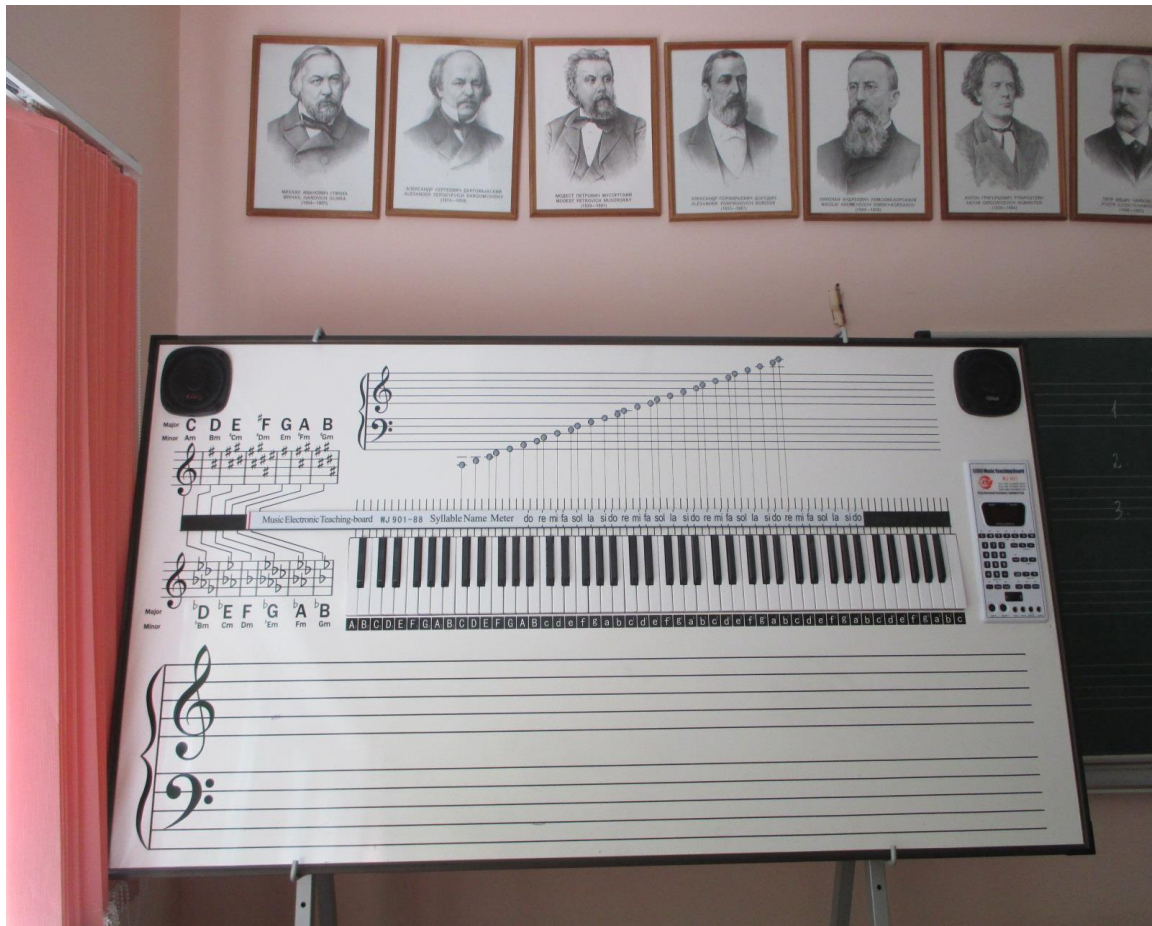
Школа оснащена необходимыми музыкальными инструментами. Библиотека – свыше 3000 экземпляров учебно-методической литературы, оснащена программным оборудованием для библиотек, 2 класса теоретических дисциплин оснащены интерактивным оборудованием.



Концертный зал с роялем «Petroff» (оснащен свето-звуковой аппаратурой)



Класс фортепиано, пианино «Petroff»



Оборудование для занятий по сольфеджио и музыкальной литературе: интерактивная доска и мультимедийная система



Класс теоретических дисциплин.



Оркестровый класс.

Души прекрасные порывы



Народный самодеятельный коллектив ансамбль скрипачей "Гармония"





Развитие материально-технической базы:

Таб. 1. Музыкальные инструменты, оборудование, библиотечный фонд мебель и т.д.

год			
2019 год	VoIP-телефон Yealink SIP-T21 E2.	4300,00	Пожертвования
	Автоматическая оснастка для печати 3 шт.	3350,00	Пожертвования
	Банкетка для фортепиано 2 шт.	27000,00	
	Библиотека 44 шт.	10620,00	Пожертвования
	Вешалка напольная 2 шт.	12602,00	Пожертвования
	Вешалка напольная для одежды 2	4 844,64	Пожертвования
	Инд.стенд(ИНФОРМАЦИЯ) 8шт	34400,00	Пожертвования
	КАЛЬКУЛЯТОР Citizen SDC 444 S	680,00	Пожертвования
	Концертные костюмы 46 шт.	139000,00	Пожертвования
	Лазерный дальномер	4400,00	Бюджет
	Металлический стеллаж с 4 полками 2 шт.	6314,00	Пожертвования
	Огнетушитель ОП-4 10 шт.	9600,00	Пожертвования
	Отпугиватель грызунов Град А-500	8900,00	Пожертвования
	Полка навесная	1120,00	Пожертвования
	Радиотелефон Panasonic на 2 трубки	5300,00	Пожертвования
	Телефон Panasonic 4 шт.	12498,97	Пожертвования
	Чехол для цифрового пианино	3680,00	Пожертвования
	Мебель для кабинета музыки	84 530,39	Пожертвования
	Компьютер IRU Office 312 черный	24 790,00	Пожертвования
	МФУ Лазерный Samsung SL-M2870FD/XEV A4	17990,00	Пожертвования
Шкаф купе	45200,00		
2020 год	Боковые прецизионные кусачки	693,00	Пожертвования
	Монитор BenQ BL2480	8790,00	Пожертвования
	Портрет президента	650,00	Пожертвования
	Жалюзи вертикальные, 14 шт.	49245,00	Пожертвования
	Флейта Yamaha YFL-212. Механика	35100,00	Бюджет
	Флейта Yamaha YPC-32 пикколо	58500,00	Бюджет
	Скрипка в комплекте	30485,00	Бюджет
	Термометр мед.электронный	2880,00	Бюджет
	АМДТ-10, 15 шт.		Пожертвования
	Шкаф 3 шт.	86100,00	
	Стол	7800,00	Пожертвования
	Полка	4700,00	Пожертвования
	Бесконтактный термометр	8480,00	Пожертвования

В летний период в школе планируется сделать:

-провести косметический ремонт помещений школы своими силами.

По целевой программе района «Культура Всеволожского муниципального района Ленинградской области» освоено:

- Курсы повышения квалификации- 8000,00
- участие в международном конкурсе – 19000 руб.
- приобретение концертных костюмов - 99000 руб.
- стипендия района для одаренных детей в сфере искусства – 18000 руб.
- проведение мастер-класса – 6100 руб.

По областной программе «Народное творчество» выделено 40000,00 рублей, средства направлены на приобретение концертных костюмов для школьного хора.

Субсидии муниципальным бюджетным и муниципальным автономным учреждениям на иные цели на мероприятия по укреплению материально-технической базы учреждений дополнительного образования за счет средств местного бюджета на 2019 год. Выделено 350000,00 рублей, средства направлены на ремонт помещений школы, который был проведен в 2019 году.

Субсидии муниципальным бюджетным и муниципальным автономным учреждениям на иные цели на реализацию мероприятий по доступной среде за счет средств местного бюджета, Выделено 80 000,00 рублей. Средства использованы на ремонт ограждения- 80000,00 рублей.

За 2019 год учреждение осуществило расходы на общую сумму 27 612 511,83 руб., в том числе:

- расходы на заработную плату и прочие выплаты –18 003 834,31 руб.;
- начисления на выплаты по оплате труда –5 378 304,26 руб.;
- социальные пособия и компенсации персоналу в денежной форме – 25 853,43 руб.;
- приобретено работ, услуг - 3540908,21 руб. (транспортные расходы - 9078,00 руб., услуги связи - 80628,00 руб., коммунальные услуги – 337739,15 руб., услуги по содержанию помещений - 1137525,70 руб., услуги по охране учреждения – 1250578,80 руб., прочие услуги- 725358,56 руб.);
- прочие расходы – 21837,00 руб. (налог на имущество- 3837,00 рублей; стипендии одаренным детям-18 000,00 руб.);
- приобретение основных средств – 463 320,00 руб.;
- приобретение материальных запасов – 178454,62 руб.

Расходы по учреждениям производились в соответствии с утвержденным планом финансово-хозяйственной деятельности.

По субсидии на выполнение (муниципального) задания

Утверждено плановых назначений 25273060,00 руб.

Исполнено плановых назначений 25610357,64 руб.

ИТОГО 101 %

Процент исполнения субсидии 101% в связи с тем, в учреждении были остатки прошлых лет.

Все расходы учреждения проведены в соответствии со сроками исполнения договоров.

По субсидии на иные цели

Утверждено плановых назначений 620100,00 руб.

Исполнено плановых назначений 620100,00 руб.

ИТОГО 100 %

По целевой программе района «Культура Всеволожского муниципального района Ленинградской области» за 1 полугодие 2020 год освоено:

- Курсы повышения квалификации- 15000,00
- участие в международном конкурсе – 18000 руб.
- приобретение пианино - 165000 руб.
- стипендия района для одаренных детей в сфере искусства – 10000 руб.
- проведение мастер-класса – 7000 руб.

По областной программе «Народное творчество» выделено 40000,00 рублей, средства выделены на приобретение музыкальных инструментов.

На 01 июля 2020 года учреждение осуществило расходы на общую сумму 15168176,52 руб., в том числе:

- расходы на заработную плату и прочие выплаты –10576086,48 руб.;
- начисления на выплаты по оплате труда –2400067,90 руб.;
- социальные пособия и компенсации персоналу в денежной форме – 10429,29 руб.;
- приобретено работ, услуг -1510859,72 руб. (транспортные расходы - 3426,00 руб., услуги связи - 38040,00 руб., коммунальные услуги – 126647,93 руб., услуги по содержанию помещений - 268677,98 руб., услуги по охране учреждения – 649302,96 руб., прочие услуги- 424764,85 руб.);
- прочие расходы 12862,47 руб. (земельный налог – 2862,47 рублей; стипендии одаренным детям- 10000,00 руб.);
- приобретение основных средств – 479433,00 руб.;
- приобретение материальных запасов – 178437,00 руб.

Расходы по учреждениям производились в соответствии с утвержденным планом финансово-хозяйственной деятельности.

По субсидии на выполнение (муниципального) задания

Утверждено плановых назначений	28376995,56 руб.
Исполнено плановых назначений	14444826,22 руб.
ИТОГО	51 %

Все расходы учреждения проведены в соответствии со сроками исполнения договоров.

По субсидии на иные цели

Утверждено плановых назначений	696444,44 руб.
Исполнено плановых назначений	265000,00 руб.
ИТОГО	38 %