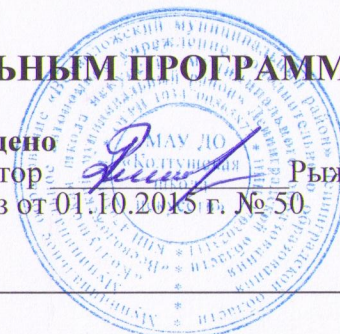


**АННОТАЦИИ  
К ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ  
МАУ ДО «КОЛТУШСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»**

Утверждено  
Директор  Рьбакова Н.А.  
Приказ от 01.10.2015 г. № 50



№ п/п	Наименование дополнительной профессиональной образовательной программы	Учебные предметы программы	Возраст обучающихся	Срок освоения	Краткая аннотация
1.	<b>Фортепиано</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- специальность и чтение с листа</li> <li>- ансамбль</li> <li>-</li> <li>концертмейстерский класс</li> <li>- сольфеджио</li> <li>- слушание музыки</li> <li>- музыкальная литература</li> <li>- хоровой класс</li> <li>- элементарная теория музыки</li> </ul>	обучающиеся в возрасте от 6,6 лет до 18 лет	до 9 лет	<p><b>Цель:</b> выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте и подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства</p> <p><b>Задачи:</b> - формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;</li> <li>- воспитание обучающихся в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;</li> <li>- формирование у одаренных обучающихся комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;</li> <li>- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации;</li> <li>- приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать самостоятельную работу, осуществлению самоконтроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду.</li> </ul> <p><b>Особенности форм организации деятельности обучающихся:</b> изучение учебных предметов программы и проведение консультаций осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 9 человек, по ансамблевым учебным предметам - от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 10 человек), самостоятельной работы.</p> <p><b>Результат обучения:</b> выпускники получают базовую подготовку, необходимую для дальнейшего профессионального обучения.</p> <p><b>Итоговая аттестация:</b> выпускной экзамен</p> <p><b>Итоговый документ:</b> свидетельство об окончании обучения.</p>

1.	<b>Народные инструменты</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- специальность</li> <li>- ансамбль</li> <li>- фортепиано</li> <li>- сольфеджио</li> <li>- слушание музыки</li> <li>- музыкальная литература</li> <li>- хоровой класс</li> <li>- предмет по выбору</li> <li>- музицирование</li> </ul>	обучающиеся в возрасте от 6,6 лет до 18 лет	до 9 лет	<p><b>Цель:</b> выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте и подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, целостное художественно –эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения образовательной программы музыкально исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.</p> <p><b>Задачи:</b> - формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;</li> <li>- воспитание обучающихся в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;</li> <li>- формирование у одаренных обучающихся комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;</li> <li>- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации;</li> <li>- приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать самостоятельную работу, осуществлению самоконтроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду.</li> </ul> <p><b>Особенности форм организации деятельности обучающихся:</b> изучение учебных предметов программы и проведение консультаций осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 9 человек, по ансамблевым учебным предметам - от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 10 человек), самостоятельной работы.</p> <p><b>Результат обучения:</b> выпускники получают базовую подготовку, необходимую для дальнейшего профессионального обучения.</p> <p><b>Итоговая аттестация:</b> выпускной экзамен</p> <p><b>Итоговый документ:</b> свидетельство об окончании обучения.</p>
----	-----------------------------	---	---	----------	---

2.	<b>Духовые и ударные инструменты</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- специальность</li> <li>- ансамбль</li> <li>- фортепиано</li> <li>- сольфеджио</li> <li>- слушание музыки</li> <li>- музыкальная литература</li> <li>- хоровой класс</li> <li>- предмет по выбору</li> <li>- музицирование</li> <li>- элементарная теория музыки</li> </ul>	Обучающиеся в возрасте от 6,6 лет до 18 лет	до 9 лет	<p><b>Цель:</b> выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте и подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, целостное художественно –эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения образовательной программы музыкально исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.</p> <p><b>Задачи:</b> - формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;</li> <li>- воспитание обучающихся в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;</li> <li>- формирование у одаренных обучающихся комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;</li> <li>- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации;</li> <li>- приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать самостоятельную работу, осуществлению самоконтроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду.</li> </ul> <p><b>Особенности форм организации деятельности обучающихся:</b> изучение учебных предметов программы и проведение консультаций осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 9 человек, по ансамблевым учебным предметам - от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 10 человек), самостоятельной работы.</p> <p><b>Результат обучения:</b> выпускники получают базовую подготовку, необходимую для дальнейшего профессионального обучения.</p> <p><b>Итоговая аттестация:</b> выпускной экзамен</p> <p><b>Итоговый документ:</b> свидетельство об окончании обучения.</p>
----	--------------------------------------	---	---	----------	---